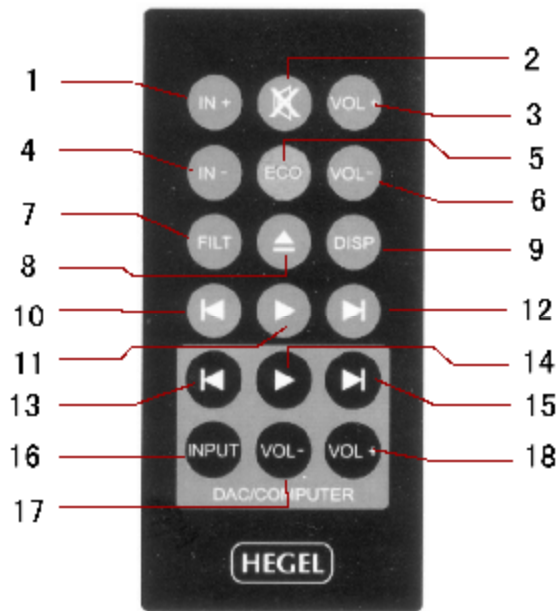


## HD25 解码器说明书

HD25 的电源开关位于机器背面。开机 15 秒以内，HD25 会进行自检，这时输出是处于哑音状态，显示窗会有字体闪烁。值得注意的是，切换 HD25 的输入端口也可以通过双触机器前面板来进行。

HD25 配有 RC9 遥控器。遥控器上面 4 排按键可用于遥控大部分 HEGEL 放大器和 CD 机，作用随不同型号而有所区别。下面 2 排是专门用来遥控解码器和电脑。遥控器各按键的功能如下：



1. HEGEL 放大器向后切换输入端
2. HEGEL 放大器哑音键
3. HEGEL 放大器音量+
4. HEGEL 放大器向前切换输入端
5. ECO 键可使某些 HEGEL 器材进入低能耗（睡眠）模式
6. HEGEL 放大器音量-
7. HD25 及某些 HEGEL 产品的数字滤波方式选择
8. HEGEL CD 机的停止及开仓
9. HD25 及其他某些 HEGEL 产品的显示屏开/关
10. HEGEL CD 机向前搜寻曲目
11. HEGEL CD 机播放键
12. HEGEL CD 向后搜寻曲目
13. 电脑/媒体播放器向前搜寻曲目
14. 电脑/媒体播放器播放/暂停
15. 电脑/媒体播放器向后搜寻曲目
16. HD25 输入选择

17. HD25 音量-
18. HD25 音量+

对于 HD25 来说，主要用到的按键有：INPUT、VOL-、VOL+。当您按下 INPUT 键或者双触前面板，输入端口按此顺序切换：COAX1-COAX2-OPTICAL-USB-COAX1-COAX2。开机后 HD25 会记忆上一次开机时的选择。

HD25 内置高品质数字音量控制，这意味着它可以当一台前置放大器使用，并可与功率放大器直接连接。音量调整范围为 0-100。当 HD25 仅作为解码器使用，与前置放大器、合并式放大器连接时，HD25 的音量应设为 100，这是原厂默认设置。但如果您将音量调小了，再次开机时 HD25 会以较小的音量值工作，开机时该音量数值会在显示屏上闪烁。但当 HD25 作为前置放大器使用时，切记要预先关小音量，以免损坏您的功放和音箱！

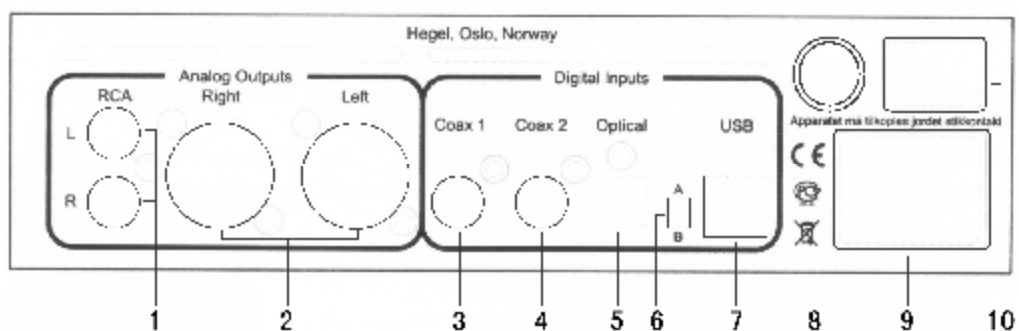
HD25 有两种数字滤模式可供选择，可通过 FILT 按键来选择。按一下 FILT 按键会显示当前所选模式，再按一下切换到另一种模式。模式一（F.1）是默认设置，模式二（F.2）采用较平缓的滤波方式。

在黑暗的环境您也许想关闭 HD25 的显示屏，这是您按住 DISP 键约 1 秒即可关闭显示屏。再按一次该键可恢复显示。在关闭显示的情况下，对 HD25 的任何操作都会使 HD25 有短暂的当前状态显示，几秒钟后会自动关闭。

当您通过 USB 线将 HD25 与电脑连接时，较新版本的 WINDOWS 和 MAC OS 操作系统会将 HD25 当作是外置声卡，建议您在设置过程中连网，并且在连接 HD25 之前关闭所有媒体播放器，例如 iTunes 或者 WINDOWS 媒体播放器。不要使用过长的 USB 线。

HD25 的背面板有 USB 模式切换开关以设置 USB 音频界面的模式。请注意改变 USB 设置时不要将电脑与 HD25 连接。当此开关位于 A（默认）档位时，HD25 为“即插即用”形式，最高可以支持 24Bit/96kHz 的格式。当开关在 B 的档位时，HD25 最高可以支持 24Bit/96kHz 的格式。对于 MAC 来说此模式为即插即用，但对于使用 WINDOWS 操作系统的 PC 来说，则需要给电脑安装驱动程序。可在 HEGEL 网站上下载并安装此驱动程序。当 HD25 接受来自 USB 界面的 24bit 讯号时，也许需要到您的媒体播放器进行设置，届时可参考该软件的使用注意事项。播放 CD 格式（或低于）的文件则无须对播放器进行设置。

HD25 的背面板如下：



1. 非平衡模拟输出端子
2. 平衡模拟输出端子
3. COAX1 同轴输入端子
4. COAX2 同轴输入端子
5. 光纤输入端子
6. USB 模式切换开关
7. USB 输入端子

8. 电源保险丝
9. 电源线插口
10. 电源开关

建议在给 HD25 接线时将其它音响设备关闭。HD25 平衡端子的相位是：1 地、2+、3-。请尽量使用平衡 XLR 输出端子，可获得最好的音质。

请注意将 HD25 放在通风的地方，使用时不要用布盖着，也不要放在功放上面，以免影响气流的通畅。HD25 在约 30 分钟后进入最佳状态，新机约需要 100 小时热身。