

AE Radiance 1/ Radiance 3 说明书

Radiance 1 应该放在专门的脚架上，其高音单元应和聆听者的双耳平齐或者稍高。将 **Radiance** 用支架固定墙上也行，但音质未必达到最佳。

Radiance 3 为落地式设计，摆放时不要靠近侧墙，并且要加钉脚才能获得最好的效果。如果怕钉脚刮花地板，可以在钉脚与地板之间加垫片、硬币等。

Radiance 音箱的接线柱可以接裸线、铲插、香蕉插等，各种接法的音质是一样的。

单线接法：接线时要注意分清正、负极（红-正，黑-负）。上下两组端子均可使用。与功放连接时同样也要注意极性的正确。

双线接法：首先要把上下两组端子之间的短路片拆除，拧松端子的螺帽即可。这时需要两条音箱线分别传递高、低频讯号。可实现“双线分音”或“双功放”接法。

房间对音箱表现的影响是很大的，比换音源和功放还大。在中等面积（4x5）的聆听环境里，你须遵循一些大致的原则：

音箱离后墙 0.2—0.6 米

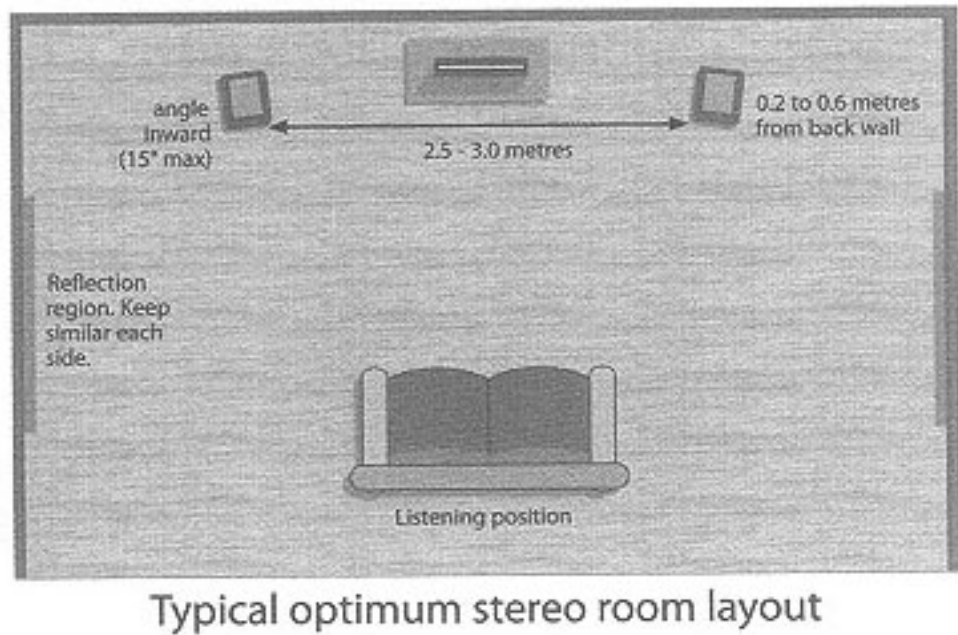
音箱离侧墙 0.4—0.8 米

音箱之间距离 2.5—3 米

音箱要远离墙角；

音箱最大内拗角度为 15 度。

具体摆位可参照下图：



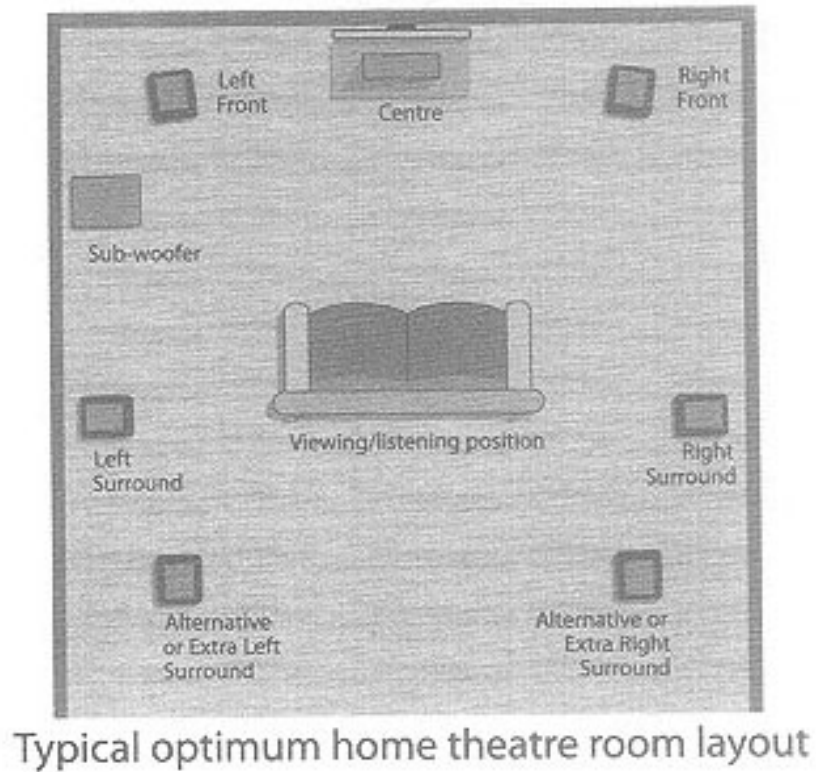
如果是作为家庭影院用途，由于使用了更多音箱，所以摆位要更花心思一些，以下的大原则是要遵循的：

主声道的左、右音箱应与中置音箱等距；

主声道的左、右音箱应彼此拉开一个合理的距离；

环绕声道音箱的高度并不像主声道那样要求严格，它们主要用来营造效果。

具体摆位可参照下图：



在开机前应检查各个环节的接线是否正确，然后慢慢将音量调节至合适的大小。**Radiance** 系列音箱需要一些时间进入状态，所以频繁调换音箱位置或匆忙下结论是不明智的，你的耳朵对新的声音会有一个适应过程，所以最好听多几天再作决定不迟。**Radiance** 系列音箱需要稍在内拗，具体的角度取决于你是否获得最动听的声音。