

AE200 说明书

祝贺您选择了 AE200 这对强有力的两路书架箱，它使用了全金属振膜技术，可获得出色的效果。请花几分钟阅读本说明书，它可确保您的 AE 音箱有最佳表现。

AE200 所采用的金属振膜中低音单元技术，在 AE 的 REFERENCE 系列中已经得到肯定。坚硬的合金锥盘可确保完美的“活塞运动”，而且可以成为音圈的散热片。这些特征提供了意想不到的清澈感、透明度、动态范围和功率承受能力。所有的 200 系列产品均经全面的磁屏蔽处理，令您可以把音箱放在离电视机很近的位置。高音单元同样也是金属振膜设计，这枚球顶单元的音色可与整体的清澈感融为一体。

除了传统接线方式，AE200 还提供双线分音、双功放接法，以改善声音的表现。所有 200 系列均使用发烧级的 UPOCC 内部接线，以强化细节和透明度的表现。

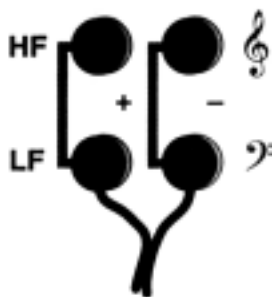
AE200 的最佳聆听位置是：当您坐着的时候，高音单元刚好与您的耳朵平齐或稍低。而且最好是摘除音箱网罩。

要充分发挥音箱在细节及动态方面的表现，坚固的支承是必不可少的。坚固的脚架应该有脚钉、锥脚等校声配件。良好的脚架有利于音像分离度和纵深度的改善。如果 AE200 放在脚架上时，必须确保稳固，如果要垫锥脚的话，锥脚建议放在箱体下。

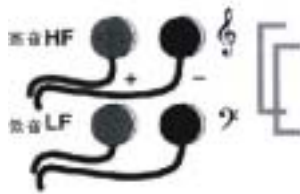
当音箱靠近墙壁时，会对低频产生较大影响。音箱应尽量避免放在墙角处（此处易引起轰鸣）。AE200 可以很靠近侧墙或后墙，但彼此距离切不可等于音箱至地面的距离。

须经过反复试验，才可获得一个能再现丰满而干净低频的位置，请相信您的判断和耳朵。为获得良好的定位，音箱应尽量远离聆听位置。

传统接法：把音箱的“+”端（红色）与功放的“+”端（红色）连接，“-”端（黑色）与功放的“-”端（黑色）连接。



双线接法：你需多准备一对音箱线。这样一对音箱线接高音（HF），另一对音箱接低音（LF）。连接前，切记将 HF 和 LF 之间的短路片摘除（但要保存好）。其它方面与“传统接法”类似，两对音箱线的“+”极拧在一起，插入功放输出插孔“+”中；两对音箱线的“-”极拧在一起，插入功放输出插孔“-”中。



双功放接法：这是用两台功放来推一对音箱。一台功放推高音单元，另一台功放推中低音单元。其接线与“双线接法”类似，也须首先摘取短路片，然后将 HF 的“+”极及“-”极接到一台功放的“+”极及“-”极上。将 LF 的“+”极及“-”极接到另一台功放的“+”极及“-”极即可。

接好线后，应将功放的音量扭至最小，然后开启功放，选择相应的节目源，将音量开到适当位置即可。

技术指标

高音单元	25mm 金属球顶，磁液冷却，防磁
中 / 低音单元	130mm 合金振膜，32mm 直径高功率线圈，防磁。
额定功率	125W
频率响应	+/-3dB 60Hz - 20kHz
灵敏度	89dB
阻抗	8 Ω
接线头	镀金接线柱，两接线柱
重量	6.5kg
箱体尺寸	185 x 300 x 250mm