ELECTROCOMPANIET AW180 中文说明书

一、本机特点

AW180 内部分为两个独立的增益模块。输入模块由场效应管组成，没有任何负反馈，这样可避免大的输出电流被馈往输入端，并防止混入到微弱的输入信号中。输出模块设有局部负反馈，这样可阻止较高的频率进入环路。综合上述效果，可降低 TIM 和 SID 失真，有利于获得极宽的频响。

本机所有部分均以 A 类方式工作，每声道电源供应由一只 650VA 的环型变压器负责，同时，每声道还有高达 60000 微法的滤波电容。每只滤波电容并联 4.7 微法的聚丙烯电容以改善高频表现。

二、操作要点

1、 当使用 RCA 单端输入形式时，一定要把 XLR 平衡输入端子的 1 脚（地）与 3 脚（－）短路。

2、 当前置放大器有平衡输出时，可使用 XLR 平衡输入端子。这时要把 1 脚与 3 脚之间的短路条摘除。XLR 端子的极性为：1（地）、2（＋）、3（－）。

3、开机时，应先开节目源和前置放大器，然后再开功率放大器。关机时，应先关功率放大器，然后再关节目源和前置放大器。

4、插座时中装有保险丝及备用保险丝，可以很方便予以更换。

5、由本机以 A 类方式工作，它的温度比一般功放要高，这是正常现象。放置时要确保两侧有 2.5-5cm、上方有 5-7.5cm 的空间。如果本机放在地板上，要注意地毯可能影响机器的通风。

6、为避免损坏机器和音箱，所有插线及拨线的动作均应在关机的状态下进行。

7、AW180 背后有 XLR 平衡式输入/输出端子，方便实现多功放玩法。另外，还有两组标有“＋”“－”的 RCA 输入端子，当它与 EC4.5/EC4.6 连接时，可以 RCA 方式实现平衡传输。在一般情况下，如果你的前级不是 EC4.5/EC4.6，则只使用 AW180 的一个 RCA 输入端子，前级的 RCA 输出端子应接往 AW180 上标有“＋”的 RCA 输入端子。