

EC4.9 中文说明书

Illustration 1 – Back panel

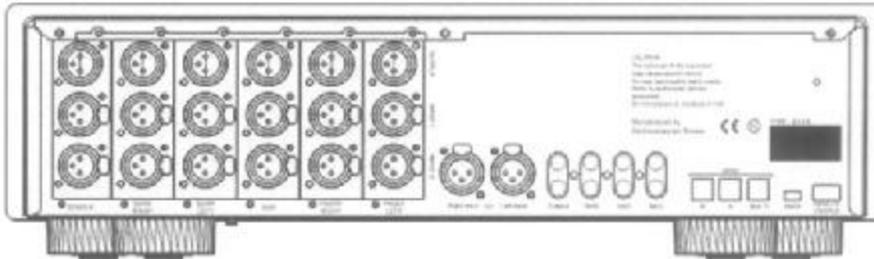


Illustration 2 – Front panel



在使用 EC4.9 之前，请检查当地电压与 EC4.9 所要求的电压是否相同。另外，一定要在机器关闭的情况下插拔讯号线，以免损坏器材。EC4.9 也不该放在变压器、电视机等可产生强大磁场的物件旁边使用，以免产生噪声。

EC4.9 备有 RCA 端子和 XLR 端子。RCA 讯号输入端子在不使用时，最好用 RCA 短路插上。EC4.9 具有三组 XLR 平衡输入端子，其中两组是专供六声道使用，标有 Input 1 和 Input 2 的字样，还有一组是专供两声道使用，标有 CD 的字样。当然，供六声道使用的端子也可以用于两声道输入，这时应把 CD 机的左、右声道输出端与 EC4.9 的主（前置）音箱的左、右声道连接。REC 录音输出端子是将节目源的讯号输给卡座，不受音量的控制，录音输出端千万不要短路。

EC4.9 的 LINE OUT（线路输出）端子应与功率放大器输入端连接。另外它的 SPAC 端口是专门用来和 AW2X120 以及 AW3X120 连接，将 SPAC A 端口和它们中的一台连接，SPAC B 端口和另一台连接即可。这样可以通过摇控 EC4.9，很方便地使 AW2X120、AW3X130 变为单声道状态而不须重新接线，这时这两台功放的输出功率将变成 400W/声道，成为两台单声道功放，用于立体声播放效果尤佳。当然，EC4.9 也可以使这两台后级回复多声道状态，同样无须重新接线。背后的 DATA 端口是让用家通过 USB 线与电脑连接，方便升级 EC4.9 的软件。而 REMOTE CHARGE 遥控器充电口是专门用来给 ECT2（单独销售）遥控器充电的。

EC4.9 前面板有一组按键，左、右按键用来选择节目源，上、下键用来控制音量。EC4.9

的节目源选择顺序为：In 1（6 声道）—>In 1（2 声道）—>In 2（6 声道）—>In 2（2 声道）—>CD（平衡）—>Tuner—>Tape—>DVD

日常使用时，把 EC4.9 的音量关至最小即可使它处于待机状态。长期不用时，应关闭 EC4.9 电源并拔掉电源线。

EC4.9 平衡端子的极性：1—地、2—正极、3—负极。

为获得最佳的表现，EC4.9 至少需要热身 72 小时。如果机器关闭，重新开机后须 2 小时左右才能达到最佳状态。注意不要遮盖散热孔。左右两侧须留 3~5cm 的空间，上方留 5~8cm 的空间。